Lycée Laennec. Partage autour des chansons d'hier et d'aujourd'hui

Ermeline Mouraud

Des terminales de Laennec ont accueilli leurs aînés, hier après-midi, autour de jeux de mémoire et de chansons d'hier et d'aujourd'hui. Une rencontre organisée dans le cadre de leur cursus, dans le but de créer des liens et de sortir certaines personnes âgées de leur isolement.

Une trentaine de personnes âgées et une dizaine de lycéens ont donné de la voix, hier après-midi, salle Autret.

Les vingt élèves de terminale bac professionnel « accompagnement soins et service à la personne, option à domicile » du lycée Laennec ont reçu leurs aînés, hier après-midi, au sein de l'établissement. Une cinquantaine de personnes âgées, des Ehpad de Pont-l'Abbé (Camélias, Pors Moro, Hôtel-Dieu), Combrit (Kerborc'his), Plonéour (Pierre-Goenvic), ainsi que du foyer Pen Ar Prat, du CCAS et du club des retraités de Pont-l'Abbé étaient au rendez-vous.

« Donner de la voix »

Au programme de l'après-midi, des jeux de stratégie et de mémoire, ainsi que des chansons d'hier et d'aujourd'hui. « Grâce à nos différents stages effectués auprès des personnes âgées, nous avons pu apprendre des chansons d'une autre époque, expliquent Pauline et Charlotte. On a aussi fait un tri parmi les musiques plus actuelles qu'on aime bien. »

« Santiano », « Mon amant de Saint-Jean », « Ah le petit vin blanc », mais aussi « Attention au départ » ou « Lady Melody »... « On compte sur vous pour donner de la voix », a lancé Alexandre, seul garçon de la classe, avant d'entamer les premiers accords à la guitare. « Il faut que vous soyez très présents, qu'on passe un bon moment ! » Et les participants ne se sont pas fait prier. Dès les premières notes de « La java bleue », les amateurs ont réclamé le micro. L'après-midi s'est achevée comme elle avait commencé : sur une bonne note. Tous les participants ont repris en cœur « Prendre un ancien par la main ».

« Apporter du bien-être »

« Il s'agit, autour de diverses activités collectives d'animation, d'apporter du bien-être psychique et physique, de créer du lien social, intergénérationnel et de sortir de leur isolement certaines personnes », explique Marie-Anne Basty, enseignante en sciences et techniques médico-sociales. « Il s'agit également de prendre du plaisir, commentent Pauline et Charlotte. Cette expérience nous permet aussi d'apprendre comment gérer ce type d'animation. Depuis presque un mois, on a passé au moins cinq heures par semaine pour tout préparer ».

▼ ***Pratique***

Un second mercredi est programmé, le 14 mai, de 14 h 30 à 16 h 30. Au menu cette fois-ci, les danses traditionnelles bretonnes et les danses modernes d'aujourd'hui, ainsi qu'un atelier détente « réflexologie de la main et jeux de mémoire sur les senteurs ».